

{youtube}bWua9iaVBLw{/youtube}

На днях из Москвы с победой в полуфинале детской «Новой волны» вернулась огрская группа «Kēņindēli». Именно они будут представлять Латвию на международном конкурсе. Отметим, что после выхода в финал, латышское название группы решили сменить на английский вариант - «King Boys». Хотя королевской чопорности у мальчишеского трио совсем нет, а есть в них что-то «марк-твендовское» - веселое, задиристое.

Эмилс, Юргис и Кристап - ученики Огрской основной школы. Создал группу папа Эмилса Артур Мангулис. Он известный в Латвии музыкант (кстати, прославился игрой на бокалах) и педагог, его ученики лауреаты многих детских и юношеских музыкальных конкурсов. Но особое внимание сейчас Артур уделяет музыкальной карьере своих детей - четырехлетней Лайме и 11-летнему Эмилсу. Лайма недавно завоевала титул «Цыпленок Огрского края 2010» и это ее первая победа. А Эмилс вместе со своими друзьями завоевывает уже международную сцену.

На видео: выступление группы на пресс-конференции в думе, в кабинете зам.председателя В. Пуке. Без микрофона, без подготовки, но с азартом и драйвом!

Как рассказал А. Мангулис, отборочный тур в Москве проходил в гостинице «Бородино». Конкуренция была очень серьезной, были дети даже из таких дальних стран как Канада и Китай.

- Голоса у детей фантастические, - рассказывает Артур, - был даже такой маленький Кобзон. Солидный, в костюме, потрясающе пел что-то такое патриотическое, но в финал не прошел. Его бабушка потом возмущалась и не могла понять, в чем причина. На мой взгляд, все дело в репертуаре и готовности все время выдавать для жюри что-то новое. Моя супруга Линда работала над хореографией номеров, чтобы все движения были легкими, пластичными. Мы репетировали со своими мальчиками и одновременно помогали другим педагогам. Я помог азербайджанскому участнику, который в благодарность подарил Эмилсу талисман - кулон в форме граната. Может быть, он поможет победить.

Есть и еще одна составляющая успеха «королевских мальчиков» - это виртуозное владение музыкальными инструментами, они играют на свирелях и саксофоне. И плюс ко всему - костюмы и реквизит. Под байкерскую песню они выкатили на... самокатах. Ну не тащить же из Риги мотоциклы!

На вопрос, что было самым запоминающимся в Москве, Эмилс ответил, что лифт в гостинице, а самое трудное - это русский язык, они ведь не знают ни слова. Родители за

оставшиеся месяцы до финала обещали научить детей русскому. Но, несмотря на языковые проблемы, у ребят уже появился свой фан-клуб из Омска. Фанаты даже готовы приехать в международный лагерь Артек, где в августе будет проходить финал детской «Новой волны», чтобы поддержать своих кумиров.